

De kapellekensbaan PDF

Louis Paul Boon



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: Louis Paul Boon

ISBN-10: 9789025308261

Taal: Nederlands

Bestandsgrootte: 4733 KB

OMSCHRIJVING

Het burgermeisje Ondineke Bosmans waant zich het centrum van het universum. Om hogerop te komen in het leven gooit ze haar vlechtjes en borstjes en sluwheid in de strijd. Ze wil koste wat kost ontsnappen aan het grauwe bestaan in "de stad van de 2 fabrieken waar het altijd regent, zelfs als de zonne schijnt". Ondine is evenwel te zelfzuchtig om haar situatie goed te kunnen beoordelen. Onbewust zwemt ze tegen de stroom van de geschiedenis in en zo verprutst ze het telkens weer voor zichzelf en voor haar naasten. Uiteindelijk blijft Ondine met lege handen achter, terwijl de mensen om haar heen het ware geloof menen te hebben ontdekt: het geloof in gestage vooruitgang door wetenschap en techniek. Maar hoe zonnig sommigen het ook inzien, het blijft maar regenen in "de stad van de 2 fabrieken". Die stad blijkt onze eigen naoorlogse wereld te zijn, waarover de schrijver van Ondines verhaal en enkele huisvrienden heftig debatteren. Over één ding zijn ze het niettemin eens: het is de hoogste tijd om met zijn allen op zoek te gaan naar "de waarden die waarlijk tellen" in ons kortstondige bestaan. De Kapellekensbaan is een grote roman over hoe we vandaag het slachtoffer dreigen te worden van een verkeerd begrepen moderniteit. Dit telkens weer herdrukte meesterwerk van Louis Paul Boon is het absolute hoogtepunt van de Nederlandstalige literatuur van de vorige eeuw.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Deel drie van mijn recensie, boekbespreking en samenvatting van Louis Paul Boon - De Kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren

De Kapellekensbaan | ISBN 9789029504225 direct en eenvoudig te bestellen bij Boekhandel De Slegte. Uniek aanbod (tweedehands) boeken.

Boon-werkuitgave 1 In het besef dat de wereld zich niet langer leent tot 'fatsoenlijke boeken', verscheurt Boon eind 1945 het manuscript van een roman...

DE KAPELLEKENSBAAN

[Lees verder...](#)